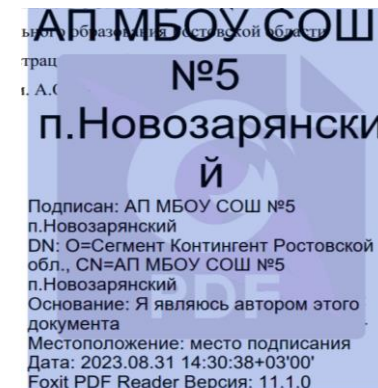


Октябрьский район п. Новозарянский
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)
средняя общеобразовательная школа №5 имени А.О.Хорошевой



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Мастерская слова»

Уровень основного общего образования: среднее общее ,10 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов: 34

Учитель: Ковалева Наталья Александровна

Ф.И.О. полностью

Программа разработана на основе: примерной программы по русскому языку 10-11 классы

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализе, отбор; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение

совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Связная речь» не представляет собой изолированного раздела обучения русскому языку, а должен быть целесообразной составной частью процесса обучения на каждом уроке и всей системы заданий и упражнений целостного курса в зависимости от доминирующего вида деятельности. Программа предполагает систематическое обращение к языковому опыту учащихся, опору на «чутье языка», обогащение речи новыми лексическими и грамматическими категориями. Развитие речи детей связано с характером коммуникативной деятельности, и в первую очередь с развитием содержания потребности в общении: с развитием познавательных мотивов общения, интереса к явлениям мира и миру людей, личностных мотивов общения, т.е. направленностью на новые стороны действительности.

№	Раздел программы	Основное содержание	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Текст.	Текст. Тема текста. Микротемы. Абзац. План текста. Ключевые слова и предложения.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Строить устное и письменное высказывание; работать с текстами, определять тип и стиль речи, использовать при передаче чужой речи диалог и прямую речь; определять тему и основную мысль текста; знать структуру текста. Работать со всеми

				словарями.
2	Пересказ	Виды пересказа: краткий, выборочный, подробный. Устный и письменный пересказ.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Определять тип и стиль текста, выполнять разные виды пересказа.
3	Выразительное чтение	Выразительное чтение. Разметка текста для выразительного чтения.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Определять тип и стиль текста, выполнять разметку текста для выразительного чтения, выразительно читать тексты разных типов и стилей речи. Выразительно читать незнакомый текст.
4	Средства выразительности.	Средства выразительности. Фонетические средства выразительности. Лексические средства выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия). Лексические средства выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, гиперболы, литота, оксюморон, каламбур, ирония, перифраз, синонимы, антонимы, омонимы, стилистически окрашенная лексика, фразеологизмы). Синтаксические средства выразительности (инверсия, анафора, эпифора, параллелизм,	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Знать и уметь находить в тексте средства выразительности; использовать средства выразительности при пересказе и создании своего текста.

		антитеза, градация, парцелляция, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание, вопросно-ответная форма изложения, однородные члены предложения, умолчание).		
5	Виды речи: монолог, диалог, полилог.	Монолог, диалог, полилог. Монологическое высказывание по предложенной теме. Участие в диалоге.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Знать особенности монолога, диалога, полилога. Строить монологическое высказывание на предложенную тему. Участвовать в диалоге, полилоге, учитывая речевую ситуацию.
6	Типы речи	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение – их строение. Анализ текста – повествования. Анализ текста – описания. Анализ текста – рассуждения. Стилистические разновидности повествования, рассуждения, описания. Создание текста по предложенной теме (в устной форме). Создание текста по предложенной теме (в письменной форме). Виды сочинений – рассуждений: доказательство, объяснение, утверждение. Создание рассуждения - доказательства. Создание рассуждения - объяснения. Создание рассуждения -	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Знать особенности всех типов речи. Анализировать и самостоятельно составлять текст любого типа речи.

		утверждения.		
7	Стилистические фигуры	Стилистические фигуры при создании текста. Экспрессивно-оценочная лексика.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Знать стилистические фигуры. Определять их роль в тексте при его анализе. Использовать стилистические фигуры при создании своего текста, учитывая речевую ситуацию.
8	Анализ текста	Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении. Стили языка. Многоаспектный анализ текста.	Групповая, коллективная, индивидуальная, фронтальная, парная.	Анализировать тексты всех типов и стилей речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
1	06.09	Понятие о тексте	1
2	13.09	Способы связи предложений в тексте.	1
3	20.09	Способы связи предложений в тексте.	1
4	27.09	Типы речи.	1
5	04.10	Стили речи.	1
6	11.10	Средства выразительности в тексте.	1
7	18.10	Средства выразительности в тексте.	1
8	25.10	Тренировочные упражнения.	1
9	08.11	Работа с заданиями части 1.	1
10	15.11	Знакомство с основными требованиями к части 2.	1
11	22.11	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	1
12	29.11	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	1
13	06.12	Рецензия и эссе как вид творческой работы.	1
14	13.12	Рецензия и эссе как вид творческой работы.	1
15	20.12	Композиция (план) сочинения.	1
16	27.12	Выявление проблемы текста.	1
17	10.01	Тренировочные упражнения.	1
18	17.01	Комментирование проблемы.	1

19	24.01	Тренировочные упражнения.	1
20	31.01	Выявление авторской позиции.	1
21	07.02	Тренировочные упражнения.	1
22	14.02	Тренировочные упражнения.	1
23	21.02	Аргументация собственной позиции.	1
24	28.02	Тренировочные упражнения	1
25	06.03	Анализ образцов рецензий и эссе.	1
26	13.03	Тренировочные упражнения.	1
27	20.03	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	1
28	03.04	Тренировочные упражнения.	1
29	10.04	Тренировочные упражнения.	1
30	17.04	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	1
31	24.04	Тренировочные упражнения.	1
32	08.05	Тренировочные упражнения.	1
33	15.05	Комплексный анализ текста. Итоговый тест.	1
34	22.05	Обобщающий урок.	1

АННОТАЦИЯ

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
«Мастерская слова»	10		34	Ковалева Н.А.

<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Протокол заседания ШМО гуманитарного цикла МБОУ СОШ №5 от <u>30.08.2023</u> года № 1</p> <p>_____ Качаева С.А. Подпись руководителя ШМО Ф.И.О.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР</p> <p>_____ Куркина И.в. Подпись Ф.И.О.</p> <p><u>30.08.2023</u> года дата</p>
--	--